**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ПО ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ
«НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА»
 РАЙОННЫЙ ЭТАП**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества по пожарной безопасности «Неопалимая купина» (далее - Конкурс), систему оценки результатов и определения его победителей и призеров.

1. Конкурс проводится Талицким районным отделением Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество» (далее - ВДПО).
2. Конкурс способствует пропаганде положительного опыта деятельности ВДПО в области развития пожарного добровольчества и обеспечения пожарной безопасности в России.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

* 1. Популяризация деятельности Всероссийского добровольного пожарного общества, как крупнейшей в России общественной социально ориентированной организации в области пожарной безопасности.
	2. Создание положительного образа пожарных-добровольцев ВДПО.
	3. Формирование и закрепление навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях.
	4. Воспитание и формирование гражданской ответственности в области пожарной безопасности.
	5. Создание условий для творческой самореализации детей и подростков, развития их творческого потенциала.
	6. Выявление и поддержка одаренных детей, в том числе детей с ограниченными возможностями, из малоимущих и социально незащищенных категорий.
	7. Пропаганда безопасного образа жизни среди детей и юношества.
	8. Совершенствование системы обучения детей и подростков правилам и мерам пожарной безопасности, правилам проведения в экстремальных ситуациях.
	9. Содействие в профессиональной ориентации детей и подростков, популяризация профессии пожарного и спасателя.
	10. Пропаганда пожарно-технических знаний и реализация иных задач, направленных на предупреждение пожаров и умение действовать в экстремальных ситуациях.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участниками Конкурса являются учащиеся общеобразовательных организаций, воспитанники детских садов, студенты, курсанты, все заинтересованные лица.

3.2. Участники Конкурса подразделяются на 4 возрастные группы:

* до 7 лет (включительно);
* 8 - 10 лет (включительно);
* 11-14 лет (включительно);
* 15-18 лет (включительно).

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс детского творчества проводится **в 3 этапа**:

* муниципальный этап - до 15 марта 2021 года;
* региональный этап - до 30 апреля 2021 года;
* всероссийский этап – июнь- ноябрь 2021 года.

4.2. Конкурсные работы на районный этап отправляются не позднее 15 марта 2021 года. Работы, отправленные позже указанного срока, Оргкомитетом не принимаются и в Конкурсе не участвуют!

4.3. Для участия в районном этапе в Оргкомитет необходимо представить:

* работы не более пяти работы в каждой номинации и возрастной группе ;
* список работ, направляемых на районный этап по номинациям (Приложение №1);
* для работ в номинации «Декоротивно-прикладное творчество» и «Технические виды творчества» дополнительно к фото необходимо записать видео продолжительностью не более 1 минуты в формате mp4 или avi.

Конкурсные материалы на районный этап принимаются по адресу: 623640, г. Талица, ул. Рябиновая 6-145 Талицкое районное отделение Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество», **( УЧЕБНЫЙ ПУНКТ)** (e-mail: Ekaterina-bakina@mail.ru , контактный телефон: 89221483504 – Бакина Екатерина Юрьевна

5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

5.1. **Художественно-изобразительное творчество** (рисунок, плакат, стенгазета, эмблема ДЮП, МЧС, ВДПО; книжная графика; иллюстрации информационного и познавательного содержания и т.п.)).

5.2 **Декоративно-прикладное творчество** (работы традиционных народных ремесел и декоративно-прикладного искусства: сюжетная композиция, паликация, оригами, коллаж, вышивка, вязание, лоскутное шитье, бисероплетение, выжигание, художественная резьба, керамика, лепка, текстильный дизайн, игрушка, витраж, папье-маше, декупаж, тестопластика, пластилинография и т.п.)

5.3. **Технические види творчества** (моделирование, конструирование, макеты, технические приборы, настольные игры, головоломки, кроссворды и т.п.))

**6. ТЕМАТИКА КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

6.1. Предупреждение пожаров от шалости детей с огнем.

6.2. Действия в условиях пожаров и чрезвычайных ситуаций, оказание помощи пострадавшим.

6.3. Работа, учеба и быт профессиональных пожарных и спасателей, работников ВДПО, дружин юных пожарных.

6.4. Пожары в быту, на производстве, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры, лесные пожары и т.д.

6.5. История ВДПО.

6.6. Пожарно-спасательный спорт.

6.7. Современная противопожарная и спасательная техника, перспективы ее развития.

6.8. Нарушения правил пожарной безопасности, являющиеся причинами возникновения пожаров.

**7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

7.1. Творческий подход к выполнению работы.

7.2. Соответствие заявленной теме.

7.3. Новаторство и оригинальность.

7.4. Высокий уровень мастерства, художественный вкус, техника исполнения.

7.5. Соответствие работы возрасту учащихся.

7.6. Эстетический вид изделия (оформление изделия).

1. Требования к представленным работам:
* настенные работы должны быть выполнены на твердой основе в рамках из любого оформительского материала, форматом А2, АЗ, А4;
* настольные работы устанавливаются и закрепляются на жесткой подставке (основе) форматом не более 300\*400 мм;
* в правом нижнем углу работы должна располагаться табличка, на которой указываются: Ф.И.О. **(полностью)** и возраст участника, название работы, наименование образовательной организации (кружка, студии), муниципалитет, Ф.И.О. **(полностью)** руководителя.

*ОБРАЗЕЦ*

|  |
| --- |
| Иванов Петр Сергеевич, 11 лет«Пожар в жилом доме»Детско-юношеская студия «Ромашка»пос. Баранча, Кушвинский ГО, Свердловская область Руководитель - Мельникова Ольга Борисовна |

Работы, представленные на Конкурс, авторам не возвращаются.

Они могут участвовать в выставках и экспозициях, передаваться в благотворительные фонды.

**8. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ**

8.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет Конкурса. Состав Оргкомитета и жюри Конкурса формируются из представителей ВДПО и представителей других заинтересованных организаций.

8.2. **Оргкомитет Конкурса:**

- осуществляет общее руководство организацией и проведением Конкурса;

- утверждает состав жюри этапов Конкурса;

- принимает конкурсные материалы;

- определяет дату проведения регионального этапа;

- информирует о ходе проведения Конкурса и его итогах в средствах массовой информации.

8.3. **Жюри Конкурса:**

- проводит оценку конкурсных работ в соответствии с критериями;

- определяет кандидатуры победителя и призеров Конкурса;

- имеет право присуждать по несколько одинаковых мест, дополнительные поощрительные призы;

- имеет право при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, не присуждать призовые места;

- решения жюри оформляются протоколами, являются окончательными, утверждаются председателем жюри и пересмотру не подлежат.

**9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ**

9.1. Победители определяются в четырех возрастных группах: до 7 лет, 8-10 лет, 11 - 14 лет, 15 - 18 лет и в трех номинациях: «Художественно-изобразительное творчество», «Декоративно-прикладное творчество» и «Технические виды творчества».

9.2. Заявка участия в данном Конкурсе будет рассматриваться как согласие автора (авторов) на возможное использование в некоммерческих целях конкурсных материалов (размещение на официальном сайте организатора Конкурса и прочие виды презентации и публикации).

9.3 После подведения итогов районного этапа Конкурса выносится Постановление совета ВДПО, где объявляются результаты.

**10. НАГРАЖДЕНИЕ**

10.1. Награждение предусматривается за I, II, III места в четырех возрастных группах и трех номинациях. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных номинациях при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, или в случае нарушения конкурсантами требований Конкурса.

10.2. Победители и призеры награждаются грамотами, ценными и памятными подарками. Материалы, занявшие первые призовые места в районном этапе направляются на региональный конкурс, затем работы направляются на Всероссийский этап конкурса.

**11. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА**

Финансирование обеспечивается за счет средств ВДПО и иных источников в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации и муниципальными правовыми актами.

Приложение № 1

СПИСОК РАБОТ
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
(наименование отделения ВДПО)

участников муниципального этапа по номинациям

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фото работы | Название работы | Муниципальное образование | ФИО, возраст конкурсанта | Образовательная организация | ФИО руководителя (полностью) |
| Художественно-изобразительное творчество |
| 1 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| Декоративно-прикладное творчество |
| 1 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| Технические виды творчества |
| 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |